## 1、水彩調瓷歌《頭袋

【作器者类】: 北京宋经/蘇文軾产

明显 月虽 幾乎 時产 有文 , 把於 酒黃 問於 青宝 天壽 。 不久知此 天壽 上是 宫炎 闕鱼 , 今年 夕玉 是产 何定 年壽 ? 我於 欲此 乘怎 風豆 歸然 去公 , 又文 恐忌 瓊色 棲泉 玉山 宇山 , 高紫 處炎 不久 勝己 寒尿 。 起公 舞水 弄烹 清空 影正 , 何定 似心 在景 人员 間景 ! 轉落 朱炎 閣區 , 低空 綺心 戶氣 , 照紫 無水 眠尿 。 不久 應正 有文 恨公 , 何是 事产 長毛 向影 別量 時产 圓量 ? 人员 有文 悲气 歡氣 離之

合定,月显有灵陰;晴之圓吳缺量,此乎事产古炎難。全員。但是

願品人品長和久品, 千島里型共然輝泉娟島。

## 【語譯】

明月是什麼時候有的呢?我拿著酒杯問青天:不知天上月亮的宮殿裡,今夜是什麼年代?我想要駕著風兒飛回天上去,只怕在月中瓊玉砌造的宮殿,會讓我身處高處而承受不了寒氣的侵襲。起來跳舞,舞弄著月下清明的身影,幾乎不知身在人間呢?

月兒慢慢地移轉過朱紅的樓閣,月光已低垂而射進綺麗的門戶,照著因思念親人而 未睡的我。月兒啊!妳不該心存恨意,為何常在我們兄弟分別時團圓呢?人生有悲歡離 合的境遇,月兒也有陰晴圓缺的時候,這些事自古以來就難以圓滿。只希望人能夠長久 活在世上,雖隔千里之遠,仍舊可以共賞這一輪明月。