

01～「三國演義」教案

專書身份證

書名：三國演義

主編：方舟

繪圖：閻昶旭、徐中濤

出版社：風車圖書出版

摘要：

《三國演義》是章回式歷史小說，敘述東漢末年，天下大亂，草莽英雄、封建諸侯爭著謀奪天下，造成魏、蜀、吳三國相爭，最後以魏平定蜀，再滅吳作結。其中「桃園三結義」、「三英戰呂布」、「草船借箭」、「孔明借東風」、「火燒赤壁」、「關公過五關斬六將」、以及「空城計」等等，都是大家耳熟能詳的故事。至於三國人物方面，忠勇雙全的關公、神機妙算的孔明、以及亂世奸雄曹操，更是《三國演義》之中描寫得最成功的人物。

教學便利貼

（一）教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解本書的內容。

（二）分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

（三）教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、戲劇道具、8 開圖畫紙、三國歇後語學習單

（五）教學流程

第一貼~**導讀及討論**：（教學時間 40 分鐘）

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

Q1：本書的主角大概有哪些人呢？

Q2：《三國演義》主要是指那「三國」的故事？

Q3：桃園三結義 指的是哪三個人？他們各有什麼特色？

Q4：故事中的人物很多，談談你印象最深刻的人物，你對他的看法？（提示：內容至少要包含介紹詞、介紹特色、傑出表現、畫像……等等）。

Q5：你覺得《三國演義》書中最精采的是哪一篇？為什麼？對於本篇的結局安排，你是否認同？如果你不認同，為什麼？你是否能提出你的看法？

Q6：你知道『三十六計』嗎？本書中有許多膾炙人口的經典故事呢！請你找一找資料，簡單寫出其中一個計謀背後的歷史故事。

Q7：諸葛亮在歷史上是著名的智多星，除了「草船借箭」外，他還展現什麼過人的機智呢？請舉例。

Q8：三國演義結局中，蜀國及吳國相繼滅亡，你認為是什麼原因造成這樣的結果呢？

Q9：在三國演義中，你最喜歡你一個故事呢？為什麼？

Q10：請你用三個以上的形容詞來寫出感想。

第二貼~**完成學習單**：（教學時間 40 分鐘）

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：（教學時間 80 分鐘）

活動 1：找「三國歇後語」比賽

- 1、教師將三國歇後語學習單發給學生，學習單上列出許多歇後語的解釋。
- 2、請學生依據題目的解釋來猜猜看是什麼歇後語，出現在書中什麼地方。

活動 2：戲說三國

- 1、先請各小組小朋友討論要表演的章節，改寫故事內容或改編成劇本。
- 2、可利用藝文課製作道具，全班再歡歡喜喜來飆戲、看戲。

活動 3：小書製作

- 1、請小朋友找一篇《三國演義》中自己喜愛的章節，做成小書與同學分享。

活動 4：人物性格大解密

- 1、找出自己有興趣的三國人物，看看書上如何形容此人（用何種形容詞），並將此與人物的行為或故事連結。

常識大補帖~參考資料

- 1、三國演義 OnLine：有 36 計介紹。
- 2、元智大學中國文學網路系統研究室—三國演義資料庫。
- 3、三國演義動畫版

02～「魯賓遜漂流記」教案

專書身份證

書名：魯賓遜漂流記

撰文：丹尼爾·狄佛原著 張耀星改寫

繪圖：高文麒

出版社：東方出版社

摘要：

魯賓遜不顧雙親的反對，決心捨棄事業，出海一圓環遊世界的美夢。誰知第一次航海就遇到海難，一人流落到人跡絕至的荒島。他以智慧和毅力化解危機、搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜、收服野人……最後因援助一位英籍船長收復船隻，才得以在離家三十五年後重返故鄉。

教學便利貼

(一) 教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解智慧和毅力的重要性。

(二) 分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

(三) 教學時間

4 節課 (160 分鐘)

(四) 教學素材

實物投影機或是 PPT 檔

(五) 教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

Q1：魯賓遜獨自一人在荒島生活，最初有小狗、貓咪作伴，後來又有一隻鸚鵡，可是大部分的時間他是非常孤獨的。引導小朋友試著想像體會魯賓遜的心情。

Q2：魯賓遜一個人在荒島上生活了很多年，他是怎麼做到的？除了勇氣之外，他還具備什麼樣的能力呢？

Q3：請小朋友思考：「如果我是魯賓遜，該如何面對孤獨？」，讓小朋友發表自己的意見。

Q4：教師可適時回應學生的看法，導入正向的觀念。

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動1：故事接龍

- 1、由老師先幫《魯賓遜漂流記》的故事起頭，然後請小朋友輪流將故事接下去。
- 2、教師可參考目錄，將故事大要寫在黑板上。
- 3、請自願的小朋友上台，按照大綱提示的順序，說出完整的故事。
- 4、表現優異的同學，可由教師安排到低年級的班上說故事給學弟妹聽。

活動2：「支援前線」大作戰

魯賓遜一個人在荒島中生活，如果他有同伴可以互相支援，生活就不會如此艱辛困難了。

- 1、教師將全班分成三組，另選出一人當總司令。
- 2、總司令要下達命令，例如：「三頂帽子」。每一組就要拿出三頂帽子，交給總司令。物品數量不足的不計分，數量相同時由速度快的一方得分。

活動3：DIY 做環保

- 1、魯賓遜能在荒島過活，除了靠著從毀壞的船上取得工具和物品，但最重要的是魯賓遜懂得「自己動手DIY」，做了很多實用的工具。
- 2、我們也來想一想，如何將舊的東西重新改造，一起隨手做環保！怎樣重新使用？把方法介紹給大家。

常識大補帖~參考資料

- 1、觀賞有關野外求生的影片（如 DISCOVERY 的節目）。
- 2、YOUTUBE 上有 DIY 製作的影片，可以請學生觀賞，能融入藝術與人文的課程進行 DIY 製作。

03～「代做功課股份有限公司」教案

專書身份證

書名：代做功課股份有限公司

撰文：古田足日

繪圖：曹俊彥

譯者：嶺月

出版社：健行文化

摘要：

這個故事描寫三個功課相當不錯的孩子，聽到一個小學時代功課很差的棒球選手，在高中畢業以後沒幾年，就應聘為年薪一千萬日幣的職業棒球球員，頓然覺得辛苦念書太沒意思了。其中一個忽然靈機一動，想出了一個歪主意~替人家寫家庭作業，豈不是可以賺錢？於是三個好朋友就組成了「代做功課股份有限公司」做起不正當的「生意」來。當然，這是不應該的，所以沒多久就被同學檢舉，經老師一頓訓斥後就解散了。

不過，他們卻從這件事得到一個重要的啟示，那就是：過去他們只會死讀書而不會思考問題。

其實他們所討厭的課本裡面，有很多有趣的問題，如果他們不抄寫現成的標準答案，自己動腦去想，去求取答案，讀書其實是非常有意思的。

三個孩子開竅以後，變得很愛念書，也很愛思想。他們還發現除了讀書之外，有許多活動值得參加。而更重要的是，他們認清了每一個人的境遇、天賦不同，有人適合念大學，有人不適合。但不管念不念大學，每個人都不能不讀書，不能不隨時吸引新的知識、觀念和技術。因為近代科技進步太快，不緊跟著學習，不但跟不上時代，連生活都會成問題。

教學便利貼

(一) 教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解「恐懼、害怕、勇敢」等情緒感受。

(二) 分段能力指標

6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。

5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。

5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。

5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。

3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。

3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。

(三) 教學時間

4 節課 (160 分鐘)

(四) 教學素材

導讀學習單、8 開圖畫紙

(五) 教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：學生先行閱讀過書籍，進行導讀及討論活動。

老師可發下導讀學習單，請同學於閱讀時，思考如下這些問題，並且利用閱讀指導課時，共同討論。

1、寫作方式

(1)這本書的文體應該屬於哪一類？

(2)本書寫作的方式是第一人稱？第二人稱？還是第三人稱？

(3)本書是以直敘、倒敘，還是插敘的方式寫作？

(4)本書開頭與結尾，寫作的方式很特別，你能說說看嗎？

2、內容

(1)這本書的主要人物有哪些？你能說說他們的個性嗎？

(2)小說中的主角們把公司解散之後，對「學習」在觀念上有些什麼改變？

(3)三宮老師為什麼要讀「花忍者」這個故事？

(4)後來主角們參加了校刊編輯部，做了什麼事？

(5)小說中的主角們如何解決「地球儀事件」？

(6)小太保光平如何對待同學？同學對他的看法如何？

(7)小說中的人物如何處理「太保」問題？

(8)書中主人翁們的成績評等方法為何？和你的成績評等方式不一樣？

3、書中的問題

(1)誰的話才是絕對正確的？(P.34)

(2)地球儀壞了，該怪誰？(P.54)

(3)你覺得二宮金次郎是個什麼樣的孩子？(P.76)

(4)為什麼非用功讀書不可？(P.78)

(5)你對花忍者——佐平有什麼看法？(P.92)

(6)什麼是野蠻？(P.151)

(7)什麼是未來？(P.151)

4、讀後感

- (1)你第一次看到「代做功課股份有限公司」這個書名時，有什麼感覺？
- (2)書中這些小朋友，後來就把念書和思考當成非常值得做的事。你呢？
- (3)故事最後，主角們爭取「不考試、不派家庭作業」，你覺得他們的想法如何呢？你也這麼希望嗎？
- (4)讀完這本書，你最喜歡哪一段情節？為什麼？
- (5)你認為幫人寫功課賺錢，為什麼不行？
- (6)你讀完這本書後有什麼感想？
- (7)你喜歡寫哪一種功課？
- (8)為什麼一定要寫功課？
- (9)如果你是志明，面對光平的勒索，你會怎麼處理？

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：面具製作—我是()王

「花忍者」的故事中，佐平從小廟中拿走的是「花王」的面具。讓孩子們想像他是忍者村的孩子，通過三項考驗後，將會選擇哪一種面具。請他們將這個面具做出來。

活動 2：小小記者—多采多姿的家庭作業

家庭作業有很多類型，可讓小朋友當個小小記者，做個調查訪問，看看家庭作業可以有哪些方式？訪問的對象包括長輩、兄姊、同學（其它班級、其它年級）及弟妹，除了課本和習作之外，還有哪些不一樣的家庭作業？

最後，請小朋友根據調查訪問的資料在班上進行討論，比較看看過去和現在的作業方式有何不同，順便想想，有沒有其它更好的點子。當然，老師也可以考慮學生的喜好及實際所需，稍微調整一下作業。

活動 3：編輯班刊

書中主角們，從編輯校刊中學習了許多事。老師們也可以嘗試帶領學生製作班刊，讓他們從「做」中去思考、學習以獲得能力的成長。

常識大補帖~參考資料

老師可配合此課課程，讓學生開一場辯論會，辯論主題改為：小學生應該做功課。

關於辯論比賽之規則及評分方式，可參考下列網站：

台灣辯論協會：<http://www.debate.org.tw/index1-1.htm>

04～「隨身聽小孩」教案

專書身份證

書名：隨身聽小孩
撰文：林秋滿
繪圖：楊麗玲
出版社：小魯出版社
摘要：

這是一個關於聽障小孩的成長故事。因為幼年時的一場大病，張家龍的聽力受損，從此必須依賴助聽器，作為和外界聲音溝通的橋樑。從五歲開始，媽媽帶著張家龍到臺北求學，特殊教育班的楊老師帶領家龍一步步成長，並幫助他轉入普通班就讀。普通班的一切，和特殊教育班完全不同，面對同學們異樣的眼光和有意無意的取笑，家龍感到十分挫折。還好，他遇見了有耐心和愛心的林老師，以及善良的小貝殼、小麵包等好朋友，幫助他走出心理障礙。第一次遠離家門；第一次上臺朗讀；第一次參加運動會……張家龍憑著一股毅力，不斷努力，終於突破種種難關，讓同學們刮目相看，誠心接納了他。張家龍的奮鬥經驗，將為小朋友帶來鼓勵的力量。

本書於文末設有附錄，對「聽障」的世界做較完整的介紹，如：聽障發生的原因及影響，不但有淺白的文字介紹，更讓小朋友對聽障人士有較深的了解，並學習如何和他們相處。

教學便利貼

（一）教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，對聽障人士有較深的了解，並學習如何和他們相處。

（二）分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

（三）教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、故事小書學習單

(五) 教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

- Q1：本書的主角大概有哪些人呢？
- Q2：本書中提到的「隨身聽」是指什麼？有什麼用途呢？
- Q3：張家龍在幾歲時就一個人從台東遠赴台北求學呢？
- Q4：張家龍聽力受損的原因為何？
- Q5：家龍媽媽怎樣帶他學習？
- Q6：家龍為什麼對媽媽說要自己去上學？
- Q7：家龍在台東的家中，每晚最愛做什麼？
- Q8：楊老師告訴家龍，想念爸媽的時候可以怎麼做？
- Q9：你認為張家龍是經過哪些努力，而得到朗讀比賽第三名呢？
- Q10：張家龍是個聽障生，你認為他面對的困難有哪些呢？
- Q11：你最欣賞張家龍的什麼地方呢？為什麼？
- Q12：本書中你最欣賞張家龍身邊的哪個同學呢？為什麼？
- Q13：如果你是張家龍的同學，你會如何跟他相處呢？

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：聽障體驗活動~超級比一比

- 1、第一排的同學抽題目、其他人向後轉。
- 2、利用唇語和手勢來傳達訊息。
- 3、傳達時不能出聲音、必須保持距離。
- 4、最後一位同學將所獲得的訊息寫在白板上。
- 5、公佈答案，是否答對了呢？

活動 2：生命的勇者

教師介紹生命勇者的故事，以鼓勵大家：王曉書、貝多芬、海倫凱勒。

常識大補帖~參考資料

- 1、有愛無礙 For Teacher 學習網站 <http://teacher.dale.nhctc.edu.tw/>
- 2、聽障奧林匹克運動會，簡稱為"聽障奧運會"，1924 年創始於法國巴黎，是全球最早出現的國際性身心障礙類體育總會。每 4 年舉辦夏季聽障奧運會，迄今已舉辦過 20 屆，今年 2009 年夏天在台北舉辦。雖然競賽水準不及奧運，但比賽的競爭性及成績仍然不容小覷，許多項運動的紀

錄都優於我們的全國紀錄。聽障的人雖然聽不見，但身體是健全無缺的，所以仍然十分適合從事運動，較困難的是在訓練過程的溝通上，較一般人容易受到阻礙；另外比較特別的便是，許多會利用到哨音、聲音來進行的比賽，在聽障者的世界困難重重，好像籃球比賽，聽到裁判的哨音你才知道已經死球了，聽障者的比賽則須利用大量的燈光來告知球員，在比賽進行時也不能利用聲音來與隊友溝通，這些都是我們一般人很難去想像的。(節錄於奇摩知識網頁)

◎2009 聽障奧運開幕曲 **Power In Me** 詞 賴聲川 曲 胡德夫 演唱 胡德夫

How high can I reach? 你知道我可以飛多高?

How far shall I stride? 你知道我可以跨多遠?

Its up to me, 這一切盡其在我! The power in me. 這是來自我的力量

Shall we have peace? 我們能否擁有和平? Can we share love? 我們是否可以共享愛?

Its up to me, 這一切盡其在我! The power in me. 這是來自我的力量

The power in me 我自己的力量 Can grow a tree 可以讓一棵樹成長

Can move the mountains 可以移動山巒 Can make men free. 可以讓我自由

The power in me 我自己的力量 Can make me see 可以讓我看到

That I'm the one who changes the world. 我就是那個改變世界的人

Its all up to me, 這一切盡其在我! The power, the power in me 這是來自我的力量

05～「石縫裡的信」教案

專書身份證

書名：石縫裡的信

撰文：蔡宜容

繪圖：蔡宜芳

出版社：小兵出版社

摘要：

作者蔡宜容用真實而細膩的筆，以國小畢業生妞妞日記的方式，娓娓道出發生在妞妞身上、妞妞的家人、妞妞的同學、妞妞的鄰居以及妞妞看見許多「成人」的故事。

不管你用「欣賞浪漫故事」的角度去看，還是用「分享小女生秘密」的角度去看，你的心都會被它牽動，不由自主的讓這些問題盤桓在心底：天底下到底有沒有「永遠不忘記」這種事？喜歡一個人，是不是就該告訴他現在的「同學」，以後是不是可能「不只是同學」？

教學便利貼

（一）教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解本書各篇所傳達的意涵。

（二）分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

（三）教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、小天使籤條

（五）教學流程

第一貼~**導讀及討論**：（教學時間 40 分鐘）

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

Q1：邱少冬為什麼要改姓？他要搬到哪裡去？

Q2：為什麼范醫生幫妞妞看病看到一半卻哭了起來？他想到了什麼事？

Q3：徐之林刻了一個「七十二」的印章給大哥、「三十六」的印章給二哥、「十二」的印章則給妞妞，這些數字有著什麼特別的涵義呢？

Q4：秋月阿姨為什麼會在不怎麼冷的天氣，披長袖外套還戴著太陽眼鏡出門？

Q5：違逆父母的意思，去做自己想做的事，是不是勇者的行為？

Q6：好朋友做錯事，該不該告訴老師或出來指證？

Q7：因為不想就不和家人出來玩，是不是就算不孝順？

Q8：這幾篇貼近青少年青澀心情的日記，哪一篇最讓你心有同感？為什麼？

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：給○○的一封信

寫日記或週記，鼓勵學生寫信給想念的友人或親人。

活動 2：小天使」遊戲

- 1、玩「小天使」的遊戲，讓學生懂得如何正向的與同學相處。
- 2、班上全班同學抽籤，籤上寫的是你的小主人的名字，自己當小天使，要默默為小主人做一些讓他開心的事，比如說寫小卡片，通常是一個月為期限，時間到了小主人要猜誰是你的小天使。
- 3、每個人是小天使也是小主人，你要讓小主人開心，也會收到小天使給你的祝福和禮物。

常識大補帖~參考資料

- 1、小兵校園故事系列：因內容貼近孩子的生活，讓他們輕鬆喜愛閱讀。
- 2、奇異樂園網站：<http://kids.dfh.rg.tw>

06～「收藏天空的記憶」教案

專書身份證

書名：收藏天空的記憶

撰文：珮特·布森

繪圖：溫帝爾·邁南

譯者：郭郁君

出版社：玉山社

摘要：

《收藏天空的記憶》說的是一個十歲的小女孩艾美莉，敘述面對相依為命的媽媽罹患癌症的過程。隨著時間一天天過去，艾美莉從媽媽口中親口聽到她將不久於人世，才終於面對這個事實。

在媽媽剛過世的那整個夏天，艾美莉陷入極度的悲傷當中，她已經哭到以為眼淚將要流乾，也懷疑自己失去母親之後，是否還能再次擁有快樂的生活。然而好朋友蘿拉，以及領養她的維琪阿姨兩個角色，用包容與諒解，幫助她漸漸走出喪母之痛。

最令人感到安慰的是，當艾美莉的媽媽得知自己罹患癌症時，並沒有用憤怒、埋怨的態度去度過僅有的人生，反而把握僅剩與親人相處的時光，幫助女兒做好心理建設，並且教導她如何珍惜生命中所有變化無常的風景。不管是天晴、天雨，清晨或是夜晚，四季的流轉、光影的變化……都是值得收藏的風景。艾美莉只要輕輕捏一下媽媽的手，說一聲「喀擦」，就像照相機一樣，把那片天空的記憶收藏起來。

也因為這些收藏的記憶，才讓艾美莉在獨自面對自己的未來時，能夠堅強而勇敢地走下去。是的，人生中難免別離，也沒有永恆不變的風景，但是只要我們懂得珍惜，在終須一別的時刻，才能了無遺憾。

教學便利貼

(一) 教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解「恐懼、害怕、勇敢」等情緒感受。

(二) 分段能力指標

- 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。
- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。
- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。
- 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。

(三) 教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

8 開圖畫紙、相機

（五）教學流程

第一貼~**導讀及討論**：（教學時間 40 分鐘）

教學準備：學生不需先行閱讀過書籍，即可進行導讀及討論活動

Q1：如果有一天你面對死亡的情形，有兩種：第一是突然的死亡(如車禍)；第二則是因為疾病而死的情形(如癌症)。你較能接受何種打擊？為什麼？

Q2：如果你能有一段時間和將死的人相處，你會希望製造什麼樣的回憶，來供日後自己回憶？

Q3：你覺得死亡的定義是什麼？(是生命的終結，亦或是另一生命的開始)

Q4：你是否也曾有失去親人或寵物死亡的經驗，你當時的心情又是如何？而之後你又是如何回復心情的？

Q5：這本書是以自述式的第一人稱「我」來開啟整個故事，這樣的寫法對讀者會有怎樣的感覺？(相較一般第三人稱的寫法有何不同？)

Q6：「對比」的手法

找一找，聯想之。你覺得這些收藏的「天空記憶」與母親的病情，有何關聯，請羅列說明。

例如黃昏的樹影對照母親的掉髮，令人憂心；「自己」收藏的天空的記憶：沒有月亮，但星光燦爛的天空 似乎暗示著一切將雨過天晴。

第二貼~**完成學習單**：（教學時間 40 分鐘）

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：（教學時間 80 分鐘）

活動 1：自己對天空的記憶

以一周為單位，讓三個孩子為一組，用相機或圖畫去實際捕捉一個共同看到的天空的景象，可以是早晨、黃昏或一天中任何時間，並各自用 200 字以內的文字描述當時的景象及感受；將作品及三段紀錄貼在教室牆上公開展示分享。最後裝訂成冊，做為班上共同的記憶。

這個活動的目的在學習感受與分享，並由老師點出珍惜三個人一起收藏天空的記憶的經驗。

活動 2：辯論會

死亡是結束還是開始？

舉行一場辯論會，各以「死亡是結束」、「死亡是開始」為主題收集資料，並以辯論會的形式提出蒐集來的證據說服對方。資料方向可以包括宗教、民俗、醫學……等各方面；收集途徑包括網路、

圖書、採訪、與父母討論等。

這個活動的目的在於帶領孩子進入關於死亡真相的討論，理解到這是一個人生過程，有人因死亡而悲傷，也有人待死亡如慶典，它不是只有唯一一種價值，而是存在了許多不同應對的態度。讓孩子不那樣的懼怕死亡。這個辯論會的內容可做成網頁或是海報繼續豐富大家對於死亡的了解與想像。

常識大補帖~參考資料

- 1、新詩「化為千風」(翰林版國語五上第 8 課)
- 2、生命教育短片”Walktour”

07～「鍾愛哭真勇敢」教案

專書身份證

書名：鍾愛哭真勇敢

撰文：毛咪

繪圖：黃南禎

出版社：飛寶文化

摘要：

有著懦弱性格、個性愛哭的鍾天鳴，雖然功課一級棒，但是因為膽小的個性，常常成為班上同學嘲弄的對象。在學校受到欺負的天鳴，不知該如何向父母求救，只能封閉在自己的世界裡，成績也變得一落千丈。直到有一天老是欺負他的大力士因病住院，老師希望天鳴前去探望他，天鳴的心裡掙扎著，他真的有勇氣去面對嗎？

教學便利貼

(一) 教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解「恐懼、害怕、勇敢」等情緒感受。

(二) 分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

(三) 教學時間

4 節課（160 分鐘）

(四) 教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、傳愛學習單、閱讀理解學習單

(五) 教學流程

第一貼~**導讀及討論**：（教學時間 40 分鐘）

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

Q1：請問鍾愛哭本來的名字叫做什麼？為什麼會被叫做鍾愛哭呢？

Q2：鍾愛哭不再孤單一個人，是因為他開始有了哪一位朋友？

Q3：請問發生什麼事件，讓鍾愛哭連著兩天都不肯上學？如果是你發生了相同的事，你會選擇跟鍾愛哭一樣不肯上學，還是有其他的處理方法？請說說看。

Q4：鍾愛哭的守護天使是誰？如果真的有守護天使，你希望你的守護天使具有什麼樣的特質？

Q5：你看完了這本書，有什麼感觸呢？

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：閱讀理解大考驗

- 1、從內容中選擇重大的故事情節，編製十題選擇題，讓學生有閱讀成就感，並留下深刻印象。
- 2、教師發下閱讀理解測驗。請學生作答。
- 3、馬上批改並登記分數於大表上持續追蹤學生進步情形，表現不錯及有進步的學生給予鼓勵。

活動 2：傳愛大動作

- 1、教師發下學習單，與學生約定未來三天內要針對某一個人物付出愛，可以是家人、同學、家中寵物，或甚至是隔壁鄰居。
- 2、學生發表在付出愛時，可以說哪些言語？可以表現哪些行動？
- 3、請學生課後即可開始行動，並在學習單記錄下實踐的所言所行。

活動 3：愛的分享(配合活動 2)

- 1、三天後，學生上課輪流發表，這三天對誰付出了愛的行動。
- 2、學生分享付出愛的行動時，對方有什麼樣的回應？
- 3、教師歸納：把愛傳出去的同時，付出愛與被愛的兩方，都感受到了暖洋洋的愛意。

常識大補帖~參考資料

- 1、可配合綜合領域康軒版 5 下—「愛在尊重與關懷」單元。

08～「一千隻紙鶴」教案

專書身份證

書名：一千隻紙鶴

撰文：艾琳諾·可兒

繪圖：艾琳諾·可兒

譯者：管家琪

出版社：新自然主義出版

摘要：

『一千隻紙鶴』是一個真實的故事。女主角—佐佐木禎子於 1943 年至 1955 年居住在日本，當美國空軍在廣島投下原子彈，企圖結束第二次世界大戰的時候，禎子就住在廣島。

十年後，原子彈輻射線的遺害使禎子罹患了血癌，奪去了她寶貴且年輕的生命。在她臥病期間，好友帶來一隻金色的紙鶴，並告訴她『千紙鶴』的傳說『每一隻紙鶴可以活一千年，生病的人只要摺一千隻紙鶴，神仙就會實現她的願望，並讓他恢復健康。』使禎子重新燃起希望，勇敢面對病魔，到最後坦然面對死亡。

禎子所表現出來的勇氣，使她成為日本孩子心目中的女英雄。也警惕世人無情的戰爭，會奪走了許多人的性命，應積極推動和平，讓戰爭永遠停止。

教學便利貼

(一) 教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解「恐懼、害怕、勇敢」等情緒感受。

(二) 分段能力指標

語文

- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。
- 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。

(三) 教學時間

4 節課 (160 分鐘)

(四) 教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、故事學習單、8 開圖畫紙

(五) 教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：學生先行閱讀過書籍，進行導讀及討論活動。

(一) 教學準備：封面引導

Q1：在這本書的封面，你看到什麼東西？

Q2：封面的人物是誰？她正在做什麼？

Q3：為何封面和封底只有一隻金色的紙鶴而不是一千隻紙鶴呢？

Q4：先讀一讀本書的目次，哪一章節最能引起你的興趣？為什麼？

Q5：讀一讀書中譯者序，你覺得本書想要告訴你什麼？

(二) 封底故事簡介及前言引導

1 請同學看封底的故事概說，了解大意。

2.請同學看前言，了解故事所發生的背景。

(三) 導讀

教師利用 powerpoint 播放『一千隻紙鶴』，向孩子介紹此本書的內容大意。

Q1：在本書中，那一句話或那個情節令你印象最深刻？為什麼？

Q2：本書還有哪些句子能觸動您的心情並對您的學習有所幫助？為什麼？

Q3：故事的女主角他最擅長及喜歡什麼活動？他對自己有何期許？

Q4：好預兆是指何事？在你的生活中感受到哪些好預兆？

Q5：禎子出外玩之前，會先完成哪些事？

Q6：本書中提到哪些節日？你會聯想到什麼經驗？

Q7：禎子為什麼生病？它讓你覺察到什麼經驗？

Q8：禎子在生前沒有成功的摺完一千隻紙鶴，是誰幫他完成最後的願望？

Q9：日本人為何要紀念禎子？如何紀念禎子？

Q10：請你說說看禎子一家人的特點？從哪些事情看出來？

Q11：千鶴子是一個怎樣的人？他教禎子做什麼事？當別人有困難,需要你協助時,你會如何做,為什麼？

Q12：健治是一個怎樣的人？你的感受如何？從健治的身上你聯想到什麼？

Q13：您所認識的人中，有沒有跟書中人物很像的人？你對他們的感覺是什麼？

Q14：你自己比較像書中的哪個人？為什麼？

Q15：本書有哪些文字與數字相關？這些與數字有關的文字提示，你能了解背後所代表的意義是什麼？

Q16：禎子的秘密是什麼？

Q17：閱讀本書後，有哪些地方令你心有戚戚焉的感受？它讓你聯想到什麼經驗？

Q18：母親臉上的憂傷讓禎子心痛，禎子又非常希望自己能突然變回過去的老樣子，讓母親高興，這樣的情節是否讓您覺察到類似的感受或經驗？你可以怎樣做？

Q19：禎子在病重時，他的母親仍然熬夜縫製一件昂貴的絲質和服送他，為什麼？

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：故事接力賽

一千隻紙鶴的故事讀完之後，你一定很希望可以做一個「說故事高手」，把這麼精采的故事講給別人聽。但要把故事說得清楚完整，那可不容易，現在教你一個好方法：把故事的内容大意，一條一條列出來。

- 1、學生討論故事大意。
- 2、請學生依照大意依序講出故事。

活動 2：自製小書(配合藝術與人文領域)

- 1、8 開圖畫紙先對摺，打開後，從左右兩邊往中心點摺(變成十等份)。
- 2、書名為：『愛和生命的紀錄簿』
- 3、內容：對你身邊珍愛的人或想做的事用寫和畫的方式，展現具體的行動策略全書共有二十頁(正反面)。

比如：正面

愛是我每天讚美和擁抱媽媽，愛是我自動自發，每一句寫在一頁上。(正面)

生命的意義是每天都做一件善事。

生命的價值是每天都會撥一段時間讀書。(小書的另一面)

常識大補帖~參考資料

閱讀延伸活動~圖片解讀：救命的擁抱

這是一個有關一篇文章「救命的擁抱」之圖片，這篇文章詳細說明一對雙胞胎出生第一週的情形。很明顯的，他們先在各自的保溫箱，其中一名嬰兒被預計將無法存活。一位護士違反醫院的規定將他們放在同一個保溫箱中。當他們被放在一起時，其中一名比較健康的嬰兒將手臂伸出一個溫馨的擁抱給他的姊妹，比較小的這名嬰兒的心跳變穩定，他的體溫也上升到正常值。

我們不要忘記去擁抱我們所愛的人。

09～「舞旗小子－信心揚起」教案

專書身份證

書名：舞旗小子－信心揚起

撰文：邵正宏

繪圖：陳盈帆

出版社：飛寶文化

摘要：

志飛原本是個缺乏自信的小男孩。有一次班上要選出參加鈴鼓旗隊的隊員，心想自己一定不會被選上的志飛，沒想到卻意外中選了……害羞的志飛，加入鈴鼓旗隊後，在一次偶然的機會中認識了校長的女兒小潔，因為小潔的鼓勵，讓志飛漸漸地找到了自己的自信，並且發現原來自己並不是個一無是處的人。本故事主要告訴小朋友，每個人都有幫助他人的力量，不要小看自己的能力，就算是小螺絲釘也可以發揮最大的功效。最重要的是，不害怕面對困難，只要有信心，再大的困難也能克服。

教學便利貼

（一）教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解信心的重要性。

（二）分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

（三）教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、卡紙、書籤紙

（五）教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

Q1：請問故事的主角叫做什麼名字？

Q2：作者從哪些事情獲得自信（配合書名－信心揚起）？

Q3：請問志飛去看醫院老爺爺，老爺爺說一個什麼故事？

Q4：請問文章中哪一位主角喜歡在交談中引用古文或名言？

Q5：請問校長的女兒林小潔得什麼病？

Q6：小潔告訴志飛：「幫助別人反而讓自己更有自信。」請想想看其中隱含的是什麼道理？

Q7：請問本書國小學校的校慶是幾週年？是哪一天？

Q8：請問書中王聞道小朋友下棋時，不管是贏或輸，都是一副快樂的樣子。你認為他是一個什麼樣的人？

Q9：面對問題（例如功課太多、朋友的誘惑、自己不會的事……）如何解決？

Q10：讓自己更有信心的方法？

Q11：品德教育的目的是教育一個成熟、負責的國民，不知道你看了這本書，有什麼感觸呢？把它寫出來。

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：幸福家庭才藝秀〈配合綜合活動領域志工服務活動單元〉

- 1、配合學校跟社區一起舉辦的幸福家庭才藝秀，小朋友也可以藉著這個機會表現自己的才藝，不管是鋼琴獨奏或是雙人相聲，這些都可以表演給大家看哦！
- 2、也可先讓學生在教室裡做才藝表演，評選優良的學生推薦代表學年於才藝秀上表演。

活動 2：勵志書籤製作

- 1、教師發下小卡，請學生寫下未來的願望。
- 2、教師發下單色書籤紙、有色的幾何圖形小紙片數張，告訴學生一個幾何圖形代表一個希望，請將它貼在單色書籤紙上，即代表你的未來充滿無限希望。
- 3、教師請學生將小卡貼於書籤紙背面，即完成勵志書籤。
- 4、教師將學生作品懸掛於教室內，供學生欣賞。

常識大補帖~參考資料

- 1、喜憨兒社會福利基金會網址：<http://www.c-are-us.org.tw/style/front001/bexfront.php?>

2、文建會兒童文化館～繪本花園：<http://children.cca.gov.tw/garden/>

3、書籍：第 94 隻風箏、我的名字叫希望、鐘聲又再響起。

10～「爺爺的傳家寶」教案

專書身份證

書名：爺爺的傳家寶

撰文：毛咪

繪圖：陳盈帆

出版社：飛寶文化

摘要：

一個原本嚴肅、頑固，不懂得付出的老爺爺，遇見了從小失去父母，跟外婆相依為命，卻懂得關懷別人的小女孩—小敏，兩人之間會發展出一段什麼樣的忘年故事？原本是家人眼中令人害怕的爺爺，卻突然變得親切又開朗，大家都在議論紛紛：這和爺爺近日來的神秘舉動有關嗎？小敏的善體人意，不但打開了老爺爺的心房，也溫暖了周遭所有人的心靈。關懷不僅能帶給別人溫暖，還可以使自己快樂，想想看這是多麼棒的一件事啊！

教學便利貼

（一）教學目標

- 1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。
- 2、能和同學分享閱讀文本後的心得
- 3、能從閱讀文本中，瞭解書中各個人物的情緒感受。

（二）分段能力指標

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

（三）教學時間

4 節課（160 分鐘）

（四）教學素材

實物投影機或是 PPT 檔、圖畫紙、貼紙、卡片用紙

（五）教學流程

第一貼~**導讀及討論**：(教學時間 40 分鐘)

教學準備：教師先概略介紹本書及導讀後，學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。

- Q1：故事中的杜小敏，原本的姓氏應該是什麼？
- Q2：為什麼小敏的舅媽，說小敏的命太硬，天下倒楣的事都被小敏碰上？
- Q3：為什麼亞歷山大跟他的爸媽要整裝回台灣？
- Q4：常受小敏和外婆招待的老爺爺，要送懷錶給小敏，為什麼小敏卻拒絕呢？
- Q5：為什麼亞歷山大的爺爺要把他的二兒子趕出家門？
- Q6：小敏和外婆透過什麼方式幫助孤兒院的院童？
- Q7：讀完這本書之後，你覺得小敏的爸爸是個什麼樣的人？
- Q8：小敏雖然失去了父母，但仍然很樂觀，是誰影響小敏的生活態度？你認為小敏為什麼可以這麼快樂的生活？
- Q9：文燦覺得爺爺比起老人院的老人幸福多了，卻一點也不懂得珍惜大家對他的關愛，你覺得文燦為什麼要這樣說？如果是你，你會希望爺爺做什麼樣的改變？
- Q10：讀完這個故事，你從中學習到了些什麼啟示？請和大家分享。

第二貼~**完成學習單**：(教學時間 40 分鐘)

請小朋友利用一節課的時間完成學習單，老師可依班上學生程度自行決定是否需要引導或讓學生討論學習單題目。

第三貼~**延伸活動**：(教學時間 80 分鐘)

活動 1：超級變裝秀

- 1、課前準備：學生回家收集能代表老年人的裝飾品及服飾，並觀察了老年人的生活作息及身體樣貌。
- 2、教師問學生：「你覺得你跟老奶奶、老爺爺有哪些不同的地方呢？」引導孩子從身體的樣貌、五官、行動、穿著、談吐舉止等地方去探討。
- 3、教師發下圖畫紙製成的面具，請學生畫出「我老了以後的臉」的面具。
- 4、待學生繪完圖後，小組討論歸納出每個人老了後的共同特徵，向全班報告。
- 5、組內選出畫最好的作品，推派一人扮演老奶奶或老爺爺，其他人將收集來的服飾或裝飾品佩帶於該同學身上，且帶上面具出場走秀。
- 6、全班票選最佳創意獎、最佳人緣獎、最佳變裝獎。(入圍者列於講台上，其餘學生每人有兩張貼紙，貼於入圍的同學手掌上，貼紙數最多的獲勝。)

活動 2：超級才藝秀

- 1、教師指導學生製作邀請卡及感謝卡。
- 2、安排適當的時間，請學生邀請爺爺奶奶到班上來說故事。
- 3、邀請爺爺奶奶來表演其才藝或指導學生共同參與其活動。

4、活動結束後，請學生贈送自製的感謝卡，以謝謝辛苦的爺爺奶奶。

常識大補帖~參考資料

- 1、中華民國幸福家庭促進協會 <http://www.fwa.org.tw/>
- 2、銀髮族全生涯照顧網站 <http://www.ikknet.com.tw/>